



> Retouradres Postbus 1600 3800 BP Amersfoort

College van B&W van Gemeente Tilburg
T.a.v. Afd. Vergunningen
Postbus 90118
5000 LA Tilburg

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

Olonummer
8018047

Onze referentie
1435508

Datum 27-09-2023
Betreft Wabo advies omgevingsvergunning rijksmonument

Bijlagen
0

Naam	Kapel St. Antonius van Padua
Adres	Frater Mattheushof 40
Postcode/plaats	5025 LL Tilburg
Gemeente/provincie	Tilburg / Noord Brabant
Monumentnummer	526128

Geacht college,

Op 1 september 2023 vroeg u mij u te adviseren over de voorgenomen wijziging(en) van bovengenoemd monument op grond van artikel 2.26, derde lid, van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo) in samenhang met artikel 6.4, eerste lid onder a, van het Besluit omgevingsrecht (Bor). U heeft mij daartoe de aanvraag om een omgevingsvergunning toegezonden.

Advies

Ik adviseer u de gevraagde omgevingsvergunning niet te verlenen. In onderstaande motivering licht ik dit nader toe. Vervolgens benoem ik de benodigde aanpassingen in het plan die tot een positief advies kunnen leiden. Bij de beoordeling heb ik de stukken betrokken zoals deze zijn ingediend bij de aanvraag.

Het plan

Het plan betreft de herbestemming van de kapel tot een woonhuis. Hiertoe worden aanpassingen aan de kapel voorgesteld ten aanzien van nieuw te plaatsen vensters, isolatiemaatregelen, vormgeven van een nieuwe berging en aanpassingen in het interieur.

Motivering

Gelet op het monument en de ingreep heb ik de volgende aspecten meegewogen:

- o De registeromschrijving van bovengenoemd rijksmonument (www.monumentenregister.cultureelerfgoed.nl)
- o Aanvullende waardenstelling/bevindingen op basis van de bouwhistorische rapportage die deel uitmaakt van de aanvraag.

- o Bouwkundige/bouwhistorische aspecten
- o Architectuurhistorische/architectonische aspecten
- o Ruimtelijke/stedenbouwkundige aspecten
- o Het gebruik van het monument (artikel 2.15 van de Wabo)

Op grond hiervan beoordeel ik het plan als volgt

Allereerst spreek ik mijn waardering uit voor het weer functioneel maken van de Kapel. De herbestemming tot één woning respecteert de ruimtelijke werking van de Kapel. De hoofdvorm van de Kapel is in een zeer authentieke staat bewaard gebleven en is een representatieve vorm van een kloosterkapel.

- Van belang zijn de hoofdstructuur van wanden, scheibogen, dakconstructie en klokkentorentje met torenhaan, en buitentrappen zijn erg typerend voor de bouwperiode.
- Het gebouw is een voorbeeld van een kapel in een expressionistische bouwstijl uit 1933. De metselwerk-details zoals het gebruik voor spitsbogen in het in- en exterieur zijn daar een goed voorbeeld van.
- De gekleurde geometrische glas-in-loodramen dragen bij aan de authentieke sfeer van de kapel.
- De decoratieve interieurelementen, zoals de bakstenen zijaltaren, representeren de voormalige sacrale functie van de kapel.
- In het interieur zijn delen van de oorspronkelijke afwerking bewaard gebleven: zoals de veelkleurige tegelpatronen, de spitsboogvormige buiten- en binnendeuren en de bordestrap.

Door het aanbrengen van isolatie aan de binnenwanden worden de waardevolle metselwerken van bijvoorbeeld de wanden, rond de zijaltaren en de raamnissen aan het zicht onttrokken.

De nieuwe voorgestelde vensters sluiten niet aan bij de ritmiek van het huidige, door verticale elementen gedomineerde, gevelbeeld.

Onduidelijk is hoe de isolatie in het dakpakket wordt verwerkt.

Verder ontbreken een restauratieplan, een werkomschrijving en een plantoelichting. Hoe wordt er bijvoorbeeld omgegaan met het uitnemen en terugplaatsen van de Winckelman tegels t.p.v. de Keuken?

Voor de detaillering en voor de overige tekeningen wordt de huidige toestand en de nieuwe toestand gevraagd.

Ook acht ik de plaatsing van de nieuwe berging niet bijdragen aan de monumentale waarden en ruimtelijke beleving van de Kapel.

Het plan geeft aanleiding tot de volgende opmerkingen en aanbevelingen

Het is goed voorstelbaar om meer vensteropeningen te maken ten behoeve van de nieuwe functie. Ik adviseer hierbij om deze aan te laten sluiten bij de bestaande gevelindeling in die zin dat de breedte wordt aangepast naar meer smallere verticale vensters, passend in de ritmiek van de gevelopeningen. Ook is het wenselijk dat rekening wordt gehouden met de kruisversiering in de achtergevel.

Ten aanzien van de plaatsing van isolatie merk ik op dat de oorspronkelijke gevels zijn uitgevoerd met een spouw. Ik adviseer om te onderzoeken of de spouw kan worden aangewend om de isolatiewaarden te verhogen, opdat de isolatiewanden aan de binnenzijde kunnen vervallen.

De nieuwe berging kan wellicht los van de Kapel worden geplaatst, zodat de ruimtelijke werking rond de Kapel wordt verbeterd.

Voor het overige doe ik de volgende aanbevelingen

Wellicht is het wenselijk om op korte termijn een aangepast voorlopig ontwerp te bespreken, opdat kan worden besproken hoe een en ander aan te passen en verder uit te werken.

Uitgangspunten

Voor meer informatie over aanpassing, restauratie en verduurzaming van rijksmonumenten kunt u onder andere terecht bij '*Uitgangspunten en overwegingen advisering gebouwde en groene rijksmonumenten*' op www.cultureelerfgoed.nl en op www.stichtingerm.nl

Afschrift en tekeningen

Graag wijs ik u erop dat u op grond van het Bor verplicht bent een afschrift van het ontwerpbesluit en van de beschikking, beide met bijbehorende stukken, op te sturen naar de staatssecretaris van OCW, via het Omgevingsloket online of omgevingsvergunning@cultureelerfgoed.nl.

Vragen

Mocht u nog vragen hebben over de inhoud van dit advies, dan kunt u contact opnemen met de contactpersoon die in het briefhoofd vermeld staat.

De staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
namens deze,
de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed,