



> Retouradres Postbus 1600 3800 BP Amersfoort

College van B&W van Gemeente Leeuwarden
T.a.v.
Postbus 21000
8900 JA Leeuwarden

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

Olonummer

Onze referentie
1183776

Datum 13 oktober 2021
Betreft Wabo advies omgevingsvergunning rijksmonument

Bijlagen
0

Adres Gysbert Japicxstraat 44
Postcode/plaats 8933BD Leeuwarden
Gemeente/provincie Leeuwarden; Friesland;
Monumentnummer 519869

Geacht college,

Op 17 september 2021 vroeg u mij u te adviseren over de voorgenomen wijziging(en) van bovengenoemd monument op grond van artikel 2.26, derde lid, van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo) in samenhang met artikel 6.4, eerste lid onder a, van het Besluit omgevingsrecht (Bor). U heeft mij daartoe de aanvraag om een omgevingsvergunning toegezonden.

Advies

Ik adviseer u de gevraagde omgevingsvergunning te verlenen met daaraan verbonden de volgende voorschriften:

- De kapconstructie nader te detailleren op het moment dat hierover meer bekend is;
- Het glas in de verdiepingsramen in de voorgevel nader te onderzoeken en indien van monumentale waarde te behouden of te hergebruiken.

In onderstaande motivering licht ik dit nader toe.

Het plan

Het plan betreft het realiseren van acht woningen: zes appartementen in het voormalige bedrijfsgebouw (oorspronkelijk meubelmakerij, later slagerij), één kleiner appartement in de achterbebouwing en boven de poortdoorgang en één woning in de naastgelegen, voormalige directeurswoning.

De directeurswoning wordt nu als kantoor gebruikt. Het gehele pand wordt weer een woning. Hiervoor zal gerestaureerd moeten worden en deels verbouwd. Het huidige toilet wordt gewijzigd in een trapopgang ten behoeve van het kleine appartement. Het nieuwe toilet komt in de kast onder de trap. Wat nu als

'bijkeuken' te identificeren is, komt beschikbaar als berging voor ditzelfde appartement. Deze bijkeuken heeft nog monumentale interieuronderdelen evenals de villa.

Het interieur van het bedrijfsgedeelte is in het verleden al vrijwel helemaal gewijzigd ten behoeve van de laatste functie (slagerij). De oorspronkelijke 'stookhut' aan de achterzijde is deels bewaard gebleven. De achtergevel lijkt zwaar aangetast, maar dit is door de latere aanbouw niet goed zichtbaar. Er wordt een tweede verdiepingvloer met vide aan de zijde van de voorgevel ingebracht. De kapconstructie is uitgevoerd met drie trekstangen boven elkaar en een houten gewelf. De appartementen worden verdeeld volgens het ritme van de lisenen in de voorgevel en de kolommen op de verdieping. Alle nieuwere aanbouwen aan de achterzijde, waardoor de achtergevel nu nauwelijks zichtbaar is, worden verwijderd. Op deze plek komt een gezamenlijke tuin/ hof en de toegangen tot de woningen. De rechter inrijdeur zal dienen als poort naar het achterterrein. In deze poort worden ook de brievenbussen en dergelijke opgesteld.

Motivering

Algemeen

Ik waardeer dit plan om de wijze waarop de voormalige bedrijfspanen een plaats gaan vinden in deze woonstraat. Het programma is goed ingepast en niet te zwaar voor het monument. Het opschonen van het binnenterrein is zowel voor het monument als de omgeving een verbetering. Het restauratie aspect van dit plan heeft voor het merendeel een conserverend karakter. Aanwezige kunststofkozijnen worden in hout teruggebracht. Een dergelijke aanpak komt het monument ten goede.

Voor dit plan is in het kader van het Monumentenspreekuur van het Steunpunt een bezoek gebracht op 22 april 2021. Korthedshalve verwijs ik naar het verslag dat u is toegestuurd.

Voorwaarden

- De kapconstructie nader te detailleren op het moment dat hierover meer bekend is;
Het detail V13 vermeldt dat de kapconstructie nog onduidelijk is. Nadat dit duidelijk is geworden, zal de constructie in beeld moeten worden gebracht evenals de eventueel benodigde aanpassingen.
- Het glas in de verdiepingsramen in de voorgevel nader te onderzoeken en indien van monumentale waarde te behouden of te hergebruiken. Het glas in deze ramen was door de aanwezige beplating maar zeer gedeeltelijk zichtbaar. Het leek hier om interessant geribbeld glas te gaan. Als de beplating is afgenomen kan dit goed worden bekeken en kan er besloten worden wat hiermee te doen.

Overig

Trekstangen

De trekstangen die gelijk vallen met de ritmiek van de nieuwe woningindeling zullen worden opgenomen in de nieuwe scheidingswanden en zodoende (verborgen)behouden blijven. De trekstangen die in de woningen terechtkomen kunnen om praktische reden (doorloophoogte) niet worden behouden. Door de aanzet stukken te behouden blijft de herinnering eraan bestaan.

Aanbeveling Daar de trekstangen niet voor niets zijn aangebracht, is het zaak de voorgestelde situatie te laten doorrekenen door een constructeur om te voorkomen dat beweging in de kap ontstaat.

Zonnepanelen

Op het achterdakvlak (zuiden) worden zonnepanelen gelegd in de bruinrode kleur van de dakpannen. Het voorstel voldoet aan de advieslijn van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed. Zie [Advieslijn zonnepanelen op rijksmonumenten | Richtlijn | Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed](#).

Isolatiepakket

Telefonisch is de architect gewezen op het bestaan van het document *Na-isolatie van historische woonhuizen*. [Na-isolatie van historische woonhuizen | Publicatie | Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed](#).

Aanbeveling Waar dit van toepassing is in het plan, adviseer ik u de hierin voorgestelde detailleringen te volgen.

Uitgangspunten

Voor meer informatie over aanpassing, restauratie en verduurzaming van rijksmonumenten kunt u onder andere terecht bij '*Uitgangspunten en overwegingen advisering gebouwde en groene rijksmonumenten*' op www.cultureelerfgoed.nl en op www.stichtingerm.nl

Afschrift en tekeningen

Graag wijs ik u erop dat u op grond van het Bor verplicht bent een afschrift van het ontwerpbesluit en van de beschikking, beide met bijbehorende stukken, op te sturen naar de minister van OCW, via het Omgevingsloket online of omgevingsvergunning@cultureelerfgoed.nl.

Vragen

Mocht u nog vragen hebben over de inhoud van dit advies, dan kunt u contact opnemen met de contactpersoon die in het briefhoofd vermeld staat.

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
namens deze,
de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed,