



> Retouradres Postbus 1600 3800 BP Amersfoort

College van B&W van Gemeente Vlaardingen
T.a.v.
Postbus 1002
3130 EB Vlaardingen

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

DSO-verzoeknummer
2024073001378

Onze referentie
1602927

Uw referentie

Datum 11 november 2024
Betreft Advies omgevingsvergunning rijksmonumentactiviteit

Naam	Kwakkelstein
Adres	Westhavenkade 62-64, 66-67, 69 en 70
Postcode/plaats	3131AG Vlaardingen
Gemeente/provincie	Vlaardingen; Zuid-Holland;
Monumentnummers	resp. 527102, 527100, 527101 en 527094

Geacht college,

Op 26 september 2024 vroeg u mij u te adviseren over de voorgenomen wijziging(en) van bovengenoemde monumenten op grond van artikel 4.32 lid 1 onder b, van het Omgevingsbesluit (Ob). U heeft mij daartoe de aanvraag om een omgevingsvergunning toegezonden.

Advies

Ik adviseer u de gevraagde omgevingsvergunning te verlenen met daaraan verbonden de volgende voorschriften: Om tot een onderbouwde keuze voor het buitenschilderwerk te komen, dient kleurhistorisch onderzoek uitgevoerd te worden. De resultaten hiervan dienen samen met een kleurvoorstel voor uitvoering van het buitenschilderwerk ter goedkeuring te worden voorgelegd.

Hieronder licht ik toe hoe ik tot dit advies ben gekomen. Bij de beoordeling heb ik de stukken betrokken zoals deze zijn ingediend bij de aanvraag.

Het plan

Het plan betreft de restauratie, verduurzaming en herbestemming tot woningen van bovengenoemde rij van vier rijksmonumenten aan de Westhavenkade (WHK). De panden, oorspronkelijk gebouwd als pakhuizen, zijn onderdeel van het complex Kwakkelstein en gelegen in het beschermd stadsgezicht. Het plan maakt deel uit van de gebiedstransformatie Museumkwartier Vlaardingen.

Motivering

De pakhuizen dateren uit de zeventiende en achttiende eeuw, maar zijn in de loop van de tijd veelvuldig gewijzigd door eigendomswisselingen en/of verandering van gebruik. Deze aanpassingen betreffen zowel de indeling en het interieur, als ook de gevels en de hoofdvorm (door uitbreiding en sloop). De insteek is om de historische gelaagdheid die hierdoor is ontstaan afleesbaar te houden.

Het plan is om alle panden een woonfunctie te geven; vier appartementen in WHK 62-64 (monument 527102), zeven appartementen in WHK 66-67 (monument 527100), één afzonderlijke woning in WHK 69 (monument 527101) en drie appartementen in WHK 70 (monument 527094). Dit woonprogramma is zorgvuldig afgestemd op de monumentale waarden en ingepast binnen de bestaande structuur.

Het ontwerp is gebaseerd op een uitgebreide analyse (onder andere op basis van bouwhistorisch onderzoek) en er liggen heldere uitgangspunten aan ten grondslag (transformatiekader), zoals samengevat en toegelicht in de rapportage Definitief ontwerp d.d. 27 juli 2024. Het ontwerp doet voldoende recht aan de monumenten, ook in relatie tot hun (nieuwe) omgeving. De aanpak en vormgeving van onderdelen als gevelopeningen, (Franse) balkons en erfafscheidingen ligt -conform het transformatiekader- in lijn met die voor de overige monumenten in het plangebied. Dat geldt ook voor de benadering van de 'litttekens' die in de achtergevels van dit complex zichtbaar zijn. Dit zorgt voor een goede balans tussen de diversiteit en eigenheid van de monumenten enerzijds en de onderlinge samenhang anderzijds. Het is goed dat op die manier verbinding wordt gezocht met de directe context en dat daarbij ook aandacht is voor de aansluiting met de nieuwbouw op het binnengebied.

Er is meerdere keren vooroverleg over de ontwikkeling van het Museumkwartier geweest en op 23 juli jl. heb ik een (op hoofdlijnen positief) preadvies uitgebracht over het plan. Daarbij heb ik geadviseerd om voor de definitieve vergunning-aanvraag een volledig uitgewerkt restauratie- en verduurzamingsplan op te stellen, inclusief werkomschrijving en detailtekeningen. Deze stukken zijn nu aanwezig (restauratieplan, DO-tekeningen, detailboekje, technische omschrijving installaties) en strekken niet tot nadere opmerkingen, behalve ten aanzien van het kleurgebruik. In de stukken is vermeld dat de te gebruiken kleuren nader te bepalen zijn aan de hand van de uitkomsten van het kleurhistorisch onderzoek en dat proefstukken opgezet zullen worden om de kleur te beoordelen. Omdat er nu nog geen inzicht in de toe te passen kleuren is, adviseer ik u hierover een voorwaarde aan de vergunning te verbinden.

Uitgangspunten

Voor meer informatie over aanpassing, restauratie en verduurzaming van rijksmonumenten kunt u onder andere terecht bij '*Uitgangspunten en overwegingen advisering gebouwde en groene rijksmonumenten*' op www.cultureelerfgoed.nl en op www.stichtingerm.nl

Onze referentie

1602927

Afschrift verleende omgevingsvergunning

Graag wijs ik u op de verplichting in artikel 10.22a van het Omgevingsbesluit om de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap binnen een week na verlening van een omgevingsvergunning voor een rijksmonumentenactiviteit een afschrift van de vergunning toe te zenden. Dit kan door toezending aan de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, via de Samenwerkingsfunctionaliteit van het Digitaal Stelsel Omgevingswet.

Vragen

Mocht u nog vragen hebben over de inhoud van dit advies, dan kunt u contact opnemen met de contactpersoon die in het briefhoofd vermeld staat.

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
namens deze,
de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed,