



> Retouradres Postbus 1600 3800 BP Amersfoort

College van B&W van Gemeente Heerenveen
T.a.v.
Postbus 15000
8440 GA HEERENVEEN

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

Olonummer
7300349

Onze referentie
1422738

Datum 21 augustus 2023
Betreft Wabo advies omgevingsvergunning rijksmonument

Bijlagen
0

Naam Museum Belvedere
Adres Oranje Nassaulaan 12
Postcode/plaats 8448 MT Oranjewoud
Gemeente/provincie Heerenveen; Friesland;
Monumentnummer n.v.t.

Geacht college,

Op 26 juli 2023 vroeg u mij u te adviseren over de voorgenomen wijziging(en) van bovengenoemd pand op grond van artikel 2.26, derde lid, van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo) in samenhang met artikel 6.4, eerste lid onder a, van het Besluit omgevingsrecht (Bor). U heeft mij daartoe de aanvraag om een omgevingsvergunning toegezonden.

Advies

Ik adviseer u de gevraagde omgevingsvergunning te verlenen.
In onderstaande motivering licht ik dit nader toe.

Het plan

Het plan betreft de uitbreiding van Museum Belvedere, door het langgerekte volume aan twee zijden te verlengen. De uitbreiding voorziet in extra tentoonstellingsruimte en facilitaire ruimte.

Motivering

De gemeente heeft mijn advies gevraagd over de plannen, omdat het museum een prominent onderdeel is van het beschermde dorpsgezicht Oranjewoud en een beeldbepalende betekenis heeft voor het gebied. Kenmerkend voor Oranjewoud zijn de landgoederen met bijbehorende tuinen en de noord-zuidgerichte verkavelingsstructuur. Het landschap is afwisselend open en gesloten, verbonden door lange, monumentale zichtlijnen. Het museum werd opgeleverd in 2004 naar een ontwerp van Inbo architecten. Het gebouw is nadrukkelijk in samenhang met het landschap ontworpen. Het langwerpige volume ligt overdwars op het water van de Prinsenwijk, een belangrijke landschappelijke as die uitkomt op landgoed Oranjewoud. Boven het water ligt het museumcafé in een transparante ruimte, waardoor het panorama over het water en landgoed Oranjewoud dwars door het gebouw waarneembaar is. Deze transparantie staat in contrast met de verder gesloten gevel, die is bekleed met panelen van donker basalt.

Het concept van de uitbreiding is helder. Het langwerpige gebouw wordt aan twee kanten verlengd en aan de westzijde voorzien van een glazen beëindiging, die iets over water uitsteekt. Hiermee wordt de relatie met het water versterkt. De uitbreiding is ontworpen door dezelfde architect en beoogt niet om een nieuwe tijdlaag toe te voegen, maar het gebouw op een vanzelfsprekende manier te verlengen, waardoor de uitbreiding straks naadloos zal opgaan in het geheel. Op tekening lijkt de ingreep om het gebouw te verlengen radicaler dan het in werkelijkheid zal ogen. Ter plaatse is te zien dat de grijze bekleding van basalt bijna wegvalt tegen de groene coulissen van laanbeplanting, waarmee het pas op het tweede gezicht duidelijk wordt waar het gebouw begint en waar het eindigt. Dit sterke architectonische concept wordt met de uitbreiding voortgezet waardoor de samenhang met het landschap behouden blijft.

Uitgangspunten

Voor meer informatie over aanpassing, restauratie en verduurzaming van rijksmonumenten kunt u onder andere terecht bij '*Uitgangspunten en overwegingen advisering gebouwde en groene rijksmonumenten*' op www.cultureelerfgoed.nl en op www.stichtingerm.nl

Afschrift en tekeningen

Graag wijs ik u erop dat u op grond van het Bor verplicht bent een afschrift van het ontwerpbesluit en van de beschikking, beide met bijbehorende stukken, op te sturen naar de staatssecretaris van OCW, via het Omgevingsloket online of omgevingsvergunning@cultureelerfgoed.nl.

Vragen

Mocht u nog vragen hebben over de inhoud van dit advies, dan kunt u contact opnemen met de contactpersoon die in het briefhoofd vermeld staat.

De staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
namens deze,
de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed,

Onze referentie

1422738