



> Retouradres Postbus 1600 3800 BP Amersfoort

College van B&W van Gemeente Westerkwartier  
Postbus 100  
9350 AC Leek

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
[www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl)

Olonummer

Onze referentie  
1208737

Datum 06 december 2021  
Betreft Wabo advies omgevingsvergunning rijksmonument

Bijlagen  
0

Naam  
Adres Hunzeweg 7  
Postcode/plaats 9893PA Garnwerd  
Gemeente/provincie Westerkwartier; Groningen  
Monumentnummer 510820

Geacht college,

Op 3 november 2021 vroeg u mij u te adviseren over de voorgenomen wijziging(en) van bovengenoemd monument op grond van artikel 2.26, derde lid, van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo) in samenhang met artikel 6.4, eerste lid onder a, van het Besluit omgevingsrecht (Bor). U heeft mij daartoe de aanvraag om een omgevingsvergunning toegezonden.

#### Advies

Ik adviseer u de vergunning te verlenen nadat op onderstaande punten een aanpassing op het plan is doorgevoerd:

- behoud van de schoorsteen met oog op de beeldkwaliteit, behoud en herkenbaarheid van de hoofdvorm van het monument;
- **behoud van de 'verborgen' behangen deuren en wand ter plaatse van de voormalige bedstede.**

De aangepaste tekeningen ontvang ik graag ter archivering. Aanvullende advisering door RCE op deze punten acht ik niet noodzakelijk.

Hieronder licht ik toe hoe ik tot dit advies ben gekomen. Bij de beoordeling heb ik de stukken betrokken zoals deze zijn ingediend bij de aanvraag.

#### Het plan

Het plan betreft de restauratie en interne wijziging van het monument en het toevoegen van een aanbouw aan het monument. Op het plan is mij in het informele en formele vooroverleg geadviseerd en er heeft een locatiebezoek plaats gevonden.

## Motivering

Ik ben nog steeds zeer positief over het plan.

Ik constateer dat mijn adviezen en suggesties uit het preadvies met datum 7 juli 2021 met zaaknummer 1160065 (in uw bezit) in het restauratieplan zijn mee genomen, zowel wat betreft de monumentale waarden als de verduurzaming. Met betrekking tot de verduurzamingsmaatregelen constateer ik dat het besprokene en geadviseerde is gehoord en vervolgens tot in de in de kleinste details uitgewerkt. Hierbij wordt het monument niet overvraagd, wat zeer positief is. Ik geef ook graag een extra compliment voor het beperken van de dakramen tot slechts een zijde zodat het historisch dakvlak aan de belangrijkste zijkant geheel gesloten blijft. Een enkel detail wordt met duidelijke onderbouwing, niet, of nog niet opgevolgd, zoals het behoud van het huidige kleurgebruik omdat geen historische kleuren zijn gevonden en de keuze om niet nu, maar wellicht in de toekomst de raam kozijnen en de voordeur naar historisch voorbeeld / inspiratie te vervangen.

Ik ben verheugd te zien dat uit onderzoek naar historische tekeningen blijkt dat er inderdaad sprake was van een bedstede in de voorkamer. Bedsteden zijn waardevolle historisch interieuronderdelen, zeker in een relatief jong monument als dit, waarin bedsteden minder snel worden verwacht. Ik adviseer echter met klem om niet alleen de deuren zelf, maar ook de karakteristieke wijze van afwerking met behang in ere te houden. Door het behang vormt de bedstede een **'onzichtbaar' onderdeel van de gehele wand. Het was immers niet de bedoeling dat de bedstede 'opzichtig' herkenbaar was. Het feit dat de deuren onder het behang van ruw hout zijn toont ook aan dat deze niet voor zichtwerk zijn gemaakt.** Ik kan mij voorstellen dat er gekozen wordt voor een hedendaags behang als nieuwe toevoeging, zoals het tot kast verbouwde deel van bedstede dat ook is. Door het toepassen van behang blijft het verhaal van de verborgen bedstede tastbaar aanwezig.

Een tweede punt van aandacht is de keuze om de schoorsteen te verwijderen. Ik adviseer met klem deze te behouden aangezien deze, zeker op een klein monument als dit, een wezenlijk onderdeel de hoofdvorm van het woonhuis vormt en bijdraagt aan behoud van beeldkwaliteit.

Ik adviseer de tekening op bovenstaande punten aan te passen. Ik acht het niet noodzakelijk aan aanvullend advies op de aangepaste tekeningen te geven maar ontvang deze wel graag ter archivering in het panddossier.

Met betrekking tot de uitbouw is goed onderbouwd waarom een aanpassing op het voorlopig ontwerp heeft plaats gevonden. Zoals bekend was ik bijzonder positief over het voorlopig ontwerp. Ik vond het een ontwerp van hoge kwaliteit, dat naar mijn mening het monument in zijn waarde liet door voldoende afstand tot het monument (door middel van het tussenlid) en het bescheiden kleur- en materiaalgebruik dat aansloot bij de bijgebouwen in de omgeving. Met een kwinkslag werd de vormtaal van het monument op spannende wijze naar een nieuwe tijdlaag vertaald.

In voorliggend, aangepast ontwerp is een aanpassing is gedaan met iets rustiger vormtaal, waaronder de keuze voor een lessenaarsdak. Er is ook hier een

goede onderbouwing gegeven voor de gemaakte keuzen. Er is ingespeeld op het advies van de monumentencommissie, er is meer ruimte voor de zonnecollectoren, die beter op en bij deze dakvorm passen en bovendien het verduurzamingplan versterken voor het monument in samenhang met de uitbouw. Ook is de uitbouw constructief vereenvoudigd. Er is daardoor geen lage balk in het zichtveld wat meer gebruiksgemak biedt en daarnaast sluit de lagere dakrand beter aan bij het monument. In detaillering en ruimtelijkheid zijn er slechts kleine aanpassingen gedaan. De zeer geslaagde combinatie van tussenlid met keukenfunctie is behouden. Het terughoudende en in de omgeving passende kleur- en materiaalgebruik is gehandhaafd.

Ik constateer dat er nog steeds sprake is van een zeer zorgvuldig en interessant ontwerp, dat een waardevolle tijdlaag aan het monument toevoegt. De zonnepanelen op de uitbouw en een verbeterde aansluiting aan (de hoogte van) het monument sluit aan op punten uit mijn preadvies. Ik sta nog steeds zeer positief tegenover het plan voor de uitbouw en adviseer de vergunning daarvoor te verlenen. Ik zie uit naar het eindresultaat.

#### Uitgangspunten

Voor meer informatie over aanpassing, restauratie en verduurzaming van rijksmonumenten kunt u onder andere terecht bij **'Uitgangspunten en overwegingen advisering gebouwde en groene rijksmonumenten'** op [www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl) en op [www.stichtingerm.nl](http://www.stichtingerm.nl)

#### Afschrift en tekeningen

Graag wijs ik u erop dat u op grond van het Bor verplicht bent een afschrift van het ontwerpbesluit en van de beschikking, beide met bijbehorende stukken, op te sturen naar de minister van OCW, via het Omgevingsloket online of [omgevingsvergunning@cultureelerfgoed.nl](mailto:omgevingsvergunning@cultureelerfgoed.nl).

#### Vragen

Mocht u nog vragen hebben over de inhoud van dit advies, dan kunt u contact opnemen met de contactpersoon die in het briefhoofd vermeld staat.

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,  
namens deze,  
de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed,