



> Retouradres Postbus 1600 3800 BP Amersfoort

College van B&W van Gemeente Amsterdam
T.a.v.
Postbus 202
1000AE Amsterdam

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

Olonummer
5221153

Onze referentie
1271026

Datum 14-06-2022
Betreft Wabo advies omgevingsvergunning rijksmonument

Bijlagen
0

Naam Hallen van Stork (Van Gendthallen)
Adres Jacob Bontiusplaats 2
Postcode/plaats 1018LL Amsterdam
Gemeente/provincie Amsterdam; Noord-Holland;
Monumentnummer 518492

Geacht college,

Op 4 mei 2022 vroeg u mij u te adviseren over de voorgenomen wijziging(en) van bovengenoemd monument op grond van artikel 2.26, derde lid, van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo) in samenhang met artikel 6.4, eerste lid onder a, van het Besluit omgevingsrecht (Bor). U heeft mij daartoe de aanvraag om een omgevingsvergunning toegezonden.

Advies

Over de herbestemming op zich en het grootste deel van de ingrepen die daarmee gepaard gaan adviseer ik u positief. Over de insteekhaven echter heb ik u eerder negatief geadviseerd en op dat aspect is het plan onvoldoende gewijzigd om mijn eerdere standpunt te herzien. Vanwege dit planonderdeel adviseer ik u de gevraagde omgevingsvergunning niet te verlenen.

Hieronder licht ik nader toe hoe ik tot dit advies ben gekomen. Bij de beoordeling heb ik de stukken betrokken zoals deze zijn ingediend bij de aanvraag.

Het plan

Het plan betreft de herbestemming van de Hallen van Stork, tegenwoordig beter bekend als de Van Gendthallen. Over dit plan heb ik op 13 januari 2022 een advies uitgebracht (onze referentie 1198468) en op 2 februari heeft een overleg ter plaatse plaatsgevonden. De nu voorliggende aanvraag bevat enkele aanpassingen en aanvullingen ten opzichte van het eerder beoordeelde plan.

Motivering

Zoals ik eerder heb aangegeven, heb ik veel waardering voor de wijze waarop de Van Gendhallen worden herontwikkeld. Er ligt een herbestemmingsontwerp dat voorziet in een levendige mix van nieuwe functies en dat uitgaat van behoud van de monumentale waarden en ruimtelijke karakteristieken van de hallen. Enige uitzondering daarop is de voorgestelde insteekhaven. In mijn eerdere adviezen heb ik reeds uiteengezet waarom ik negatief tegenover deze ingreep sta. In het voorliggende ontwerp is -ten opzichte van de eerdere versies- gezocht naar meer verbinding tussen de kade, de nieuwe bok en het programma in de hallen. Dit heeft geresulteerd in een groter gebaar waar het inpandige dok deel van uitmaakt. In deze wijziging zie ik geen aanleiding om mijn eerdere standpunt te herzien. Ik ben mij er evenwel van bewust dat in de afweging met betrekking tot de insteekhaven ook andere belangen een rol spelen.

Daarnaast heb ik in mijn advies van 13 januari jl. enkele planaspecten benoemd die nog nadere toelichting en/of uitwerking behoeften. Dit betrof met name het binnenklimaat, de installaties, de wijzigingen in hal 5 en de samenhang met de 'casco+' vergunning. Met de nu ingediende stukken en het tussentijdse overleg is voldoende tegemoetgekomen aan mijn vragen en opmerkingen. Ook de planwijziging van de kopgevel van hal 5 ligt in lijn met mijn eerdere advies. Tot slot is het goed om te zien dat de inbouwwolumes nog verder zijn teruggedrongen, zodat er -met name op de koppen van hal 1, 2 en 5 en ter plaatse van de dwarsas- meer lucht en ruimte overblijft. Er is gekomen tot een evenwichtig transformatieplan met een goede balans tussen ruimtelijkheid en verdichting.

Uitgangspunten

Voor meer informatie over aanpassing, restauratie en verduurzaming van rijksmonumenten kunt u onder andere terecht bij '***Uitgangspunten en overwegingen advisering gebouwde en groene rijksmonumenten***' op www.cultureelerfgoed.nl en op www.stichtingerm.nl

Afschrift en tekeningen

Graag wijs ik u erop dat u op grond van het Bor verplicht bent een afschrift van het ontwerpbesluit en van de beschikking, beide met bijbehorende stukken, op te sturen naar de staatssecretaris van OCW, via het Omgevingsloket online of omgevingsvergunning@cultureelerfgoed.nl.

Vragen

Mocht u nog vragen hebben over de inhoud van dit advies, dan kunt u contact opnemen met de contactpersoon die in het briefhoofd vermeld staat.

De staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
namens deze,
de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed,