



> Retouradres Postbus 1600 3800 BP Amersfoort

College van B&W van Gemeente Vlissingen
T.a.v. Afd. Vergunningen
Postbus 3000
4380 GV Vlissingen

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

Olonummer

7814045

Onze referentie

1443956

Uw referentie

Datum 22-01-2024
Betreft Advies omgevingsvergunning rijksmonumentactiviteit

Naam Zeevaartschool/De Ruyterschool
Adres Boulevard Bankert 156
Postcode/plaats 4382AC Vlissingen
Gemeente/provincie Vlissingen; Zeeland;
Monumentnummer 530840

Geacht college,

Op 26 september 2023 vroeg u mij u te adviseren over de voorgenomen wijziging(en) van bovengenoemd monument op grond van artikel 2.26, derde lid, van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo) in samenhang met artikel 6.4, eerste lid onder a, van het Besluit omgevingsrecht (Bor). U heeft mij daartoe de aanvraag om een omgevingsvergunning toegezonden.

Advies

Ik adviseer u de gevraagde omgevingsvergunning te verlenen met daaraan verbonden de volgende voorschriften:

- onvoorzienigheden, afwijkingen en aanvullingen dienen met de RCE voorbesproken te worden ten behoeve van eventuele advisering;
- de uitwerking van het plan op de onderaan dit advies benoemde punten wordt aan de RCE voorgelegd en tijdig, voorafgaand aan de start van de werkzaamheden, met de RCE besproken;
- een proef kleuropzet van een gevelgedeelte in situ, ter beoordeling van de voorgestelde combinatie van nieuwe grijstinten.

Bij de beoordeling heb ik de stukken betrokken zoals deze zijn ingediend bij de aanvraag, waarbij na locatiebezoek en overleg is gewijzigd en aangevuld in november 2023 en december 2023.

Plan

Het nu voorliggende plan betreft de herbestemming naar een hotelfunctie, aangevuld met horeca en een expositieruimte in de toren. Hiertoe wordt op de begane grond aan de linkerkant een nieuwe indeling gemaakt. Onder andere door middel van openingen in meerdere binnenwanden en een nieuwe, bescheiden

opslagruimte terugliggend onder het dakoverstek. In de kelder en algemene ruimtes worden met toevoeging van wanden extra kamers en kleinere 'kajuitkamers' achter de ronde ramen gemaakt.

De historische plaquettes en andere -elementen die verplaatst dienen te worden, krijgen hun nieuwe positie in deze (meer publiekelijke) ruimtes. In de kozijnen van de gangwanden naar de hotelkamers wordt voorzien in extra privacy ter plaatse van de glazen gedeeltes, met een knipoog naar het maritiem verleden op de deuren.

In de hotelkamers en de horecaruimte wordt het interieur gemoderniseerd, passend bij het beoogde hotelmerk en de maritieme locatie. Onder andere wordt er voorzien in WTW installaties, wand-, plafond- en vloerbedekking. In het centrale trappenhuis en rondom de hoofdentree blijft de keramische tegelvloer behouden en wordt deze voorzien van een loper.

Het exterieur vergt alleen licht onderhoud en een schilderbeurt. Verduurzaming en isolatie zijn in de vorige renovatie al gerealiseerd. Wel wordt er opwekking middels negentig zonnepanelen op het voorste dakvlak geplaatst, in een lage positie zodat deze niet in het zicht komen. De gevel blijft wit, waarbij de goudbeigekleurige betonkaders, kozijnen (middels een folie) en overige accenten veranderd worden naar koele grijs tinten. Historische onderbouwning ontbreekt. Er vinden geen wijzigingen aan de gevelkozijnen plaats, uitgezonderd de schuifdeuren in de hoofdentree met een tochtsluis aan de binnenzijde.

Omschrijving en waardering monument

De Zeevaartschool/Voormalig Maritiem Instituut De Ruyter dateert uit de jaren 1950-1952/1953 naar een ontwerp van A. Rothuizen (1906-1990) van enkele jaren eerder na oorlogsschade. De school heeft architectuurhistorische waarde als voorbeeld van vroeg na-oorlogse 'shake hands' architectuur, waarbij een betonskelet, hoge ruimten en ramen en een optimale lichtinval vanuit het zuiden zijn gekoppeld aan meer traditionele elementen verwant aan het idioom van de Delftse School (gemetselde bakstenen gevels). De ideeën van architect Rothuizen en de kwaliteit van het ontwerp komen onder meer tot uitdrukking in de fraaie compositie van de bouwmassa's, evenwichtige verhoudingen, het toegepaste vakmanschap en de liefde voor het detail, zoals in de entreepartij, het balkon met de luifel, ronde ramen, gedetailleerde raamomlijstingen en de karakteristieke toren. De toren heeft sterke symbolische waarde door zijn vormgeving en als drager van de voor de maritieme wereld betekenisvolle vlaggenmast. De school heeft in typologisch opzicht zeldzaamheidswaarde vanwege de duidelijk herkenbare relatie van de architectuur tot de functie en locatie.

Het gebouw heeft stedenbouwkundige waarde als oorspronkelijke beëindiging van de straatwand, met een fraaie compositie van bouwlichamen en een markant verticaal torenelement. Het vormt een wezenlijk en herkenbaar onderdeel van de stedenbouwkundige ontwikkeling van de stad. Het gebouw sluit door architectonische verwantschap bovendien goed aan bij het vooroorlogse praktijkgebouw, zodat een kwalitatief hoogwaardig straatbeeld ontstaat. De prominente ligging aan de Boulevard Bankert en de gerichtheid op de zee zijn zowel stedenbouwkundig als symbolisch zeer krachtig en beeldbepalend. Het schoolgebouw heeft cultuurhistorische waarde als representant van de maritieme traditie én wederopbouwarchitectuur van Nederland.

Motivering

Rond 2013 is de school herbestemd naar een zorginstelling, voorzien van individuele kamers en gezamenlijke activiteitenruimtes. Hiertoe is destijds de

binnenzijde ingrijpend verbouwd, aan de buitenzijde is groot onderhoud en restauratie gepleegd. Ten behoeve van de nieuwe herbestemming tot hotel wordt van deze bestaande toestand uitgegaan. Er zijn weinig ingrijpende wijzigingen benodigd in de bestaande indeling. In het interieur wordt in het centrale trappenhuis, de toren en rondom de (hoofd)entree de originele historische identiteit zorgvuldig behouden. De tracées van de nieuwe installaties zullen grotendeels de reeds aanwezige gebruiken.

Gelet hierop spreekt de RCE waardering uit voor deze passende herbestemming van het monument. Daarbij benadruk ik de (nationale) waarden van het monument, zoals hierboven omschreven. Ten aanzien van de kwaliteit van de werkzaamheden zijn nog verschillende kanttekeningen te plaatsen en hier ligt nog een opgave het plan op de volgende punten nader uit te werken.

Aan mijn positieve advies verbind ik daarom de volgende voorwaarden:

- Aanleveren van een plan van aanpak met uitwerking van het onderhoud aan (het exterieur van) de toren en lantaarn, een zgn. restauratieplan. Tijdens het locatiebezoek zijn hier degradaties en gebreken geconstateerd (agv. onderhevigheid aan het agressieve zee klimaat, icm. verminderde ventilatie en verwarming);
- Uitwerking van de installaties van de horeca. Deze zijn niet omschreven of weergegeven op tekening. Deze functie en ruimte zijn nadrukkelijk anders dan in de huidige (zorg)situatie. Gaan de toe- en afvoer van de luchtkanalen via kelder, uitmonding en roosters via gevel of dak?
- Duidelijkheid over de verticale details van de opslagruimte/koelcel onder de luifel bij de keuken;
- Duidelijkheid over de details van de plaatsing van de PV panelen op het dak;
- Er dienen randloze PV panelen te worden toegepast;
- Opstellen inventarislijst en plan van aanpak/ omschrijving van de uitname, bescherming, opslag en herplaatsing van de historische plaquettes en -overige interieuronderdelen (bv. lampen, decoraties);
- Aanleveren plan van aanpak/omschrijving tbv. bescherming en conservering van de vaste, historische interieuronderdelen in de centrale verkeersruimtes
- Het ondergrondherstel en schilderwerk aan het exterieur dienen uitgevoerd volgens/ passend bij de systemen en methodieken toegepast in de vorige renovatie. Volgens de documenten COT uit april 2011 en hoofdstukken uit het bestek van Rothuizen uit april 2013. Hier kan gewenst een eigen bestek voor gemaakt, ter goedkeuring voor te leggen;
- Werkzaamheden aan de monumentale gebouwoonderdelen dienen volgens de geldende uitvoeringsrichtlijnen (Url's) uitgevoerd, Voor informatie over de richtlijnen en gecertificeerde uitvoeringspartijen vindt u een verwijzing onder het kopje Uitgangspunten.

Ik ga ervan uit dat uw gemeente zal toezien op de reguliere controle en terugkoppeling met betrekking tot de naleving van deze voorwaarden en het planvervolg. Bijvoorbeeld in een periodiek overleg met de RCE en de gemeentelijke adviescommissie.

Uitgangspunten

Voor meer informatie over aanpassing, restauratie en verduurzaming van rijksmonumenten kunt u onder andere terecht bij '*Uitgangspunten en overwegingen advisering gebouwde en groene rijksmonumenten*' op www.cultureelerfgoed.nl en op www.stichtingerm.nl

Afschrift verleende omgevingsvergunning

Graag wijs ik u op de verplichting in artikel 10.22a van het Omgevingsbesluit om de staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap binnen een week na verlening van een omgevingsvergunning voor een rijksmonumentenactiviteit een afschrift van de vergunning toe te zenden. Dit kan door toezending aan de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, via de Samenwerkingsfunctionaliteit van het Digitaal Stelsel Omgevingswet.

Vragen

Mocht u nog vragen hebben over de inhoud van dit advies, dan kunt u contact opnemen met de contactpersoon die in het briefhoofd vermeld staat.

De staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
namens deze,
de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed,