



> Retouradres Postbus 1600 3800 BP Amersfoort

College van B&W van gemeente Zaltbommel  
Omgevingsdienst Rivierenland  
Postbus 10002  
5300 DA Zaltbommel

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
[www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl)

**DSO-verzoeknummer**  
Uw kenmerk: ODR2415842 /  
Loevestein 1

**Onze referentie**  
1630459

Datum 06 maart 2025  
Betreft Advies omgevingsvergunning rijksmonumentactiviteit

Naam	Slot Loevestein
Adres	Loevestein 1
Postcode/plaats	5307TG Poederoijen
Gemeente/provincie	Zaltbommel; Gelderland;
Monumentnummer	10081

Geacht college,

Op 4 december 2024 vroeg u mij u te adviseren over de voorgenomen wijziging(en) van bovengenoemd monument op grond van artikel 4.32 lid 1 onder b, van het Omgevingsbesluit (Ob). U heeft mij daartoe de aanvraag om een omgevingsvergunning toegezonden.

### Advies

Ik adviseer u de gevraagde Omgevingsvergunning (nog) niet te verlenen. In onderstaande motivering licht ik dit nader toe. Vervolgens benoem ik de benodigde aanpassingen in het plan en het proces die tot een positief advies kunnen leiden.

Hieronder licht ik toe hoe ik tot dit advies ben gekomen. Bij de beoordeling heb ik de stukken betrokken zoals deze zijn ingediend bij de aanvraag.

### Het plan

Het plan behelst het aanleggen van nieuwe paden in de vesting naar de miva-brug en de nog niet gerealiseerde (en nog niet vergunde) genieloods, het aanbrengen van nieuwe half-verharding en het bestraten van het plein op de voorburcht.

### Motivering

Hartelijk dank voor uw adviesverzoek. Het plan voor de uitbreiding van het padennetwerk, het aanbrengen op sommige locaties van een nieuwe laag half-verharding en het bestraten van het plein op de voorburcht is helaas nog te weinig uitgewerkt om nu al akkoord te geven. Het is te veel programmatisch

ingestoken en houdt te weinig rekening met de gelaagdheid van de monumentale waarden van de vesting. Ook de keuzes die erachter liggen worden te weinig expliciet gemaakt of van een goede (historische) onderbouwing voorzien. Zo moet het pad naar de miva-brug en de nog te bouwen (en nog niet vergunde) genieloods opeens kronkelen. Waarom, dat wordt niet duidelijk. Als je goed het landschap op de vesting leest, dan zijn juist op het Terre plein de paden recht. Op de hogere delen van vestingwerken zijn de paden enigszins meer kronkelend en landschappelijk ingepast en wordt dit extra geaccentueerd door de bomen die op specifieke locaties langs het rondgaande pad zijn geplant. Een kronkelend pad is dan ook niet logisch op dit deel van de vesting. Ik kan niet akkoord gaan. Ook de keuze om op een aantal plaatsen de paden te voorzien van een nieuwe toplaag met graustabiel is vreemd. Voor de continuïteit en een eenduidig beeld is het juist van belang om één type half-verharding te nemen. Waarom wordt niet hersteld conform bestaand? Het huidige schelpenpad (in bruine tint) is nog prima in orde en past qua uitstraling en kwaliteit goed bij de vesting. De paden verdienen vooral onderhoud. Ik kan niet akkoord gaan.

Het bestraten van het plein is op zich denkbaar maar behalve van het vullen van de diverse stukken gras lijkt er geen groter ontwerp achter te zitten en is ook de verbinding met de historische voorburch niet duidelijk gemaakt. Dat is een gemiste kans. Ik kan ook hiermee nog niet akkoord gaan.

Een landschapsarchitect wordt node gemist en zou een waardevolle aanvulling kunnen zijn.

### **Uitgangspunten**

Voor meer informatie over aanpassing, restauratie en verduurzaming van rijksmonumenten kunt u onder andere terecht bij '*Uitgangspunten en overwegingen advisering gebouwde en groene rijksmonumenten*' op [www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl) en op [www.stichtingerm.nl](http://www.stichtingerm.nl)

### **Afschrift verleende omgevingsvergunning**

Graag wijs ik u op de verplichting in artikel 10.22a van het Omgevingsbesluit om de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap binnen een week na verlening van een omgevingsvergunning voor een rijksmonumentenactiviteit een afschrift van de vergunning toe te zenden. Dit kan door toezending aan de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, via de Samenwerkingsfunctionaliteit van het Digitaal Stelsel Omgevingswet.

### **Vragen**

Mocht u nog vragen hebben over de inhoud van dit advies, dan kunt u contact opnemen met de contactpersoon die in het briefhoofd vermeld staat.

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,  
namens deze,  
de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed,